



AUSBAU DES „FREIRAUMS“



Führung durch die Kunstschulenbaustelle anlässlich eines Informationstages für Interessenten an unserem Blumenthaler Projekt. Der geplante Schwingboden für die Tanzschule in der 1. Etage ist vorbereitet (oben)

Die Außenseite der Kunstschule mit dem Namen 'Freiraum für Kunst & Kultur Schloss Blumenthal' mit ihrer fast venezianisch anmutenden Fassade (rechts)



... interview mit Roseline Fock-Nüzel ...

Roseline Fock-Nüzel



Hallo Roseline, Du hast eine Ballettschule in München und planst mit Jugendlichen Tanzprojekte in Blumenthal zu erarbeiten und aufzuführen. Du bist unsere Hauptinvestorin für den „Freiraum für Kunst und Kultur Schloss Blumenthal“.

Wie bist Du auf Blumenthal gekommen?

Roseline: Durch die Mutter einer kleinen Ballettschülerin, die sich für Blumenthal interessierte. Was sie über BT berichtete, war für mich wie eine Erleuchtung, als ob sie meine eigenen Gedanken formuliert hätte, genau das, was ich mit meinen Schülern verwirklichen möchte ...! Als Kind verbrachte ich öfter Ferien in einem Schloss in den bayrischen Alpen, dort wurden künstlerische und anthroposophische Konzepte realisiert, die mich für ein Projekt wie hier in Schloss Blumenthal inspiriert haben.

Was gefällt Dir hier besonders?

Roseline: Hier gibt es nicht nur Ideen – hier werden sie auch verwirklicht, soweit ich das bisher erlebt habe. Ich sehe das z.B. bei Julia, wie sie sich auf der Baustelle der Kunstschule einbringt. Man kann sich auf sie verlassen! Ich möchte dazu beitragen, die Kunstschule in Blumenthal zu verwirklichen und ihr eine gute Basis zu geben, die auch in der Zukunft Entwicklungsmöglichkeiten

bietet. Obwohl mir viele Menschen das finanzielle Risiko dieses Projektes aufzeigten, habe ich mich entschlossen, mich hier zu engagieren. Ich habe das Vertrauen, dass hier jeder verantwortungsbewusst handelt und das Bestmögliche geschieht – hundertprozentige Sicherheit gibt es nicht, das ist meine Denk- und Lebensweise. Was willst Du in BT verwirklichen?

Roseline: Ich möchte meinen Schülern für ihre Zukunft etwas mitgeben, was über ihre tänzerische Ausbildung hinausgeht. Man kann gemeinsam viel bewirken – sehr viel sogar, wenn man Dinge anpackt und Ziele hat, für die es sich zu engagieren lohnt. Zunächst hatte ich so eine Vision ... dann habe ich bei Euch angerufen und ein erstes Gespräch geführt und später Julia getroffen. Sie hat das Elfennest erwähnt und gefragt, ob ich Lust hätte, da etwas mit meinen Schülern aufzuführen. Für mich war das dann der erste Test, zu sehen, wie sich die Schüler auf die besondere Atmosphäre und die Menschen hier in Schloss Blumenthal einlassen. Finden sie dieses wunderbare Ambiente ebenso inspirierend wie ich? Das Elfennest-Wochenende war kalt, nass, es gab auch Chaos – die Tänzerinnen haben gefroren, während sie barfuß im nassen Grass getanzt haben – aber sie fanden, dass es

das schönste Wochenende des Jahres war. Das hat mich überzeugt. In einem Pionierprojekt möchten wir in diesem Sommer hier eine künstlerische Ferienwoche verbringen und den jungen Menschen ein Forum zur Verfügung stellen, wo sie sich ausprobieren und ihre Performance schulen können. Kunst und Natur in Einklang bringen, die Besonderheit dieses Ortes spüren.

Was ist Deine Zukunftsvision?

Roseline: Ich möchte noch mehr Zusammenarbeit mit anderen Künstlern haben, und dies als regelmäßige künstlerische Einrichtung anbieten – und damit eine finanzielle Unterstützung für Blumenthal leisten, damit es sich weiter entwickeln kann. Mit dem Ferienprojekt wird z.B. das Gasthaus unterstützt, und Julia macht einen Kostimworkshop mit den Kindern. Die Augsburger Kunstakademie, die sich ja auch hier in der Kunstschule beteiligt, ist auf ähnlicher Wellenlänge, und das kann sich gemeinsam etwas ergeben. Im Elternkreis meiner Schüler befinden sich viele Künstler, vielleicht wollen die sich auch hier in Zukunft engagieren.

www.ballettschule-fock-nuezel.de

FREIRAUM FÜR KUNST & KULTUR SCHLOSS BLUMENTHAL



Schloss-Töpferi

Töpferkurse nach Vereinbarung, für Erwachsene oder Kinder
Julia Baus, 4 Abende = Euro 45,- plus Material
Mittwochs freies Töpfern, Töpfern ohne Kursbelegung möglich
Anmeldung: 0175 - 4614305, info@ist-element.com

Schnitzen mit der Motorsäge

Kurse nach Vereinbarung, Siegfried Zecherle, Bildhauer
Sie kommen am Morgen mit der Idee und nehmen am Abend Ihr fertiges Werk mit nach Hause. www.kunst-im-wald.de
Anmeldung: 0172 - 9734886, zecherle@kunst-im-wald.de

Clown Workshop

22. und 23. Oktober, Sa 10.00 - 18.00 Uhr, So 10.00 - 17.00 Uhr,
Karl Wönl, Euro 120,-. Der Clown verbindet sich mit dem inneren Kind – und so löst er auch seine Probleme: unkonventionell, wagemutig, überraschend, spielerisch, ungeniert ...
Anmeldung: 08251 - 2043036, karl.woenl@spieltac.de

Fotokurs: Portrait im Studio und in der Natur

11. September, Sa 10.00 - 18.00 Uhr, Lisa Martin und Gerard Essaka,
Portraits mit Model, Euro 65,-
Anmeldung: 0172 - 8639994, www.lisamartin.de,
www.essaka-photographie.de

Der Mensch in Bewegung – Zeichnen und Malen

31.7. - 05.08., mit Christine Steiner, 10.00 - 17.00 Uhr, Euro 280,-
Sommerflimmern – Malerei im Freien

28.8. - 02.09., mit Christine Steiner, 10.00 - 18.00 Uhr, Euro 350,-

Portraits und Akt – Zeichnen und Malerei

21./22.10., mit Christine Steiner, Fr 18.00 - 20.00 Uhr, Sa und So 10.00 - 17.00 Uhr, Euro 140,-, www.KunigundenArt.de
Anmeldung: 089 - 57080811, kunigundenart@yahoo.de

Farbe – Farbe – Farbe, Acrylworkshop

27.08., mit Monika Lehmann, 10.00 - 18.00 Uhr, Euro 60,-

Apfel, Birne & Co. – herbliches Abenteuer mit Acrylfarben

16.10., mit Monika Lehmann, 10.00 - 18.00 Uhr, Euro 60,-
Anmeldung: 0821 - 153534, info@kunstgedanke.de

Silvia Kirchoff wird freitags, 10.00 - 12.00, und samstags, 15.00 - 17.00 Uhr, Malkurse für Kinder anbieten, weitere Infos 08254 - 471 02 83, skirchoff@bildzone.com, www.bildzone.com



...von 0 auf 13.000 m³
in 6 Monaten!



Bio Vitalhotel Theiner's Garten ****s
Gargazon (BZ)

RUBNER OBJEKTBAU
SCHLÜSSELFERTIGE GROSSPROJEKTE IN HOLZBAUWEISE

Tanzferien im Schloss Blumenthal

31. Juli - 5. August, für alle Kinder und Jugendlichen im Alter von 9-16 Jahren. Tanz, Kunst und ein intensives Erleben der Natur stehen im Mittelpunkt dieser Ferienwoche. Es wird ein Tanzprojekt 'Barocknacht im Schlosspark' erarbeitet, das zum Abschluss im Rahmen einer öffentlichen Vorstellung zur Aufführung kommt. Euro 550,- incl. Unterkunft und Verpflegung
Weitere Infos & Anmeldung: info@ballettschule-fock-nuezel.de
www.ballettschule-fock-nuezel.de

9. Juli
Offizielle Eröffnung des Freiraums
Samstag um 18.00 Uhr
Wir freuen uns über KünstlerInnen und KursleiterInnen, die im 'Freiraum Schloss Blumenthal' Workshops anbieten wollen.
Kontakt: kunst@schloss-blumenthal.de

Blumenthal ist übrigens eine wunderbare Location für Film und Fotografie: kunst@schloss-blumenthal.de

... interview mit Rainer Kaiser und Helmut Kollmann ...

Lieber Rainer und Helmut, Ihr leitet die Freie Kunst Akademie Augsburg und werdet Blumenthal zu Eurer „Außenstelle“ machen.

Was verbindet Ihr mit Blumenthal?

Wir als Augsburger schätzen seit 20 Jahren Schloss Blumenthal als Ausflugsziel. Natürlich spielt die Nähe zur Stadt eine große Rolle, gleichzeitig üben die romantisch-verstimmte Atmosphäre und die ganz andere Welt eine große Anziehungskraft aus.

Was macht Blumenthal für Euch so attraktiv?

Viele Argumente sprechen für diesen Veranstaltungsort. Zuerst einmal das wunderbare architektonische Ensemble: ein nahezu geschlossener Innenhof, der zugleich einen geschützten Raum für alle Besucher symbolisiert. Die Gebäude strahlen fast venezianische Schönheit aus, sind nicht überrenoviert und erzählen die Geschichten der früheren

Bewohner. Die wunderbare Lage mitten in der Natur und der, im wahrsten Sinne des Wortes, malerischen Landschaft macht Blumenthal als Kursstandort attraktiv und inspirierend. Ganz wichtig ist die Möglichkeit, im Schlosshotel zu übernachten. Viele Kunstschaffende werden nicht täglich pendeln sondern am Abend die ganz besondere Atmosphäre in BT genießen wollen. Die Strukturierung durch die neuen Besitzer hat objektiv die Situation zum Positiven verändert. Vielschichtige kulturelle Aktivitäten – ob Kunst, Theater, Kleinkunst oder Anderes – Blumenthal scheint sich zum Kulturrefuge zu entwickeln.
Wie stellt Ihr Euch längerfristige Zusammenarbeit vor?
Durch das neu entstandene große Atelier „Freiraum“ gibt es für uns als überregionale Kunstakademie neue Chancen. Die Möglichkeit im Atelier, aber auch in der Landschaft und im Innenhof zugleich

zu arbeiten, bietet die ideale räumliche Basis für Malerei, Zeichnen und Bildhauerei. Geplant sind daher unterschiedliche Blockseminare von 2-5 Tagen. Weil wir Teilnehmer aus dem ganzen deutschsprachigen Raum, auch aus Österreich/Schweiz, ansprechen, ist der Ausbau des Hotels für unsere Kursteilnehmer sehr wichtig. Da wir sehr viel Wert auf Gastfreundschaft in unserer Schule legen, um den Weg für entspannte Arbeiten zu ebnen, werden wir mit den Blumenthalern einen geschützten Raum schaffen, in dem sich Menschen unterschiedlichster Prägung wohl fühlen. Gemeinsames Mittagessen, Kaffeepausen und Feste sind Teil davon. Die hervorragende Küche im Biergarten ergänzt das Angebot vorzüglich. Die ersten Projektwochen unserer Kunstakademie werden im Juli und August im Rahmen unserer Sommerakademie stattfinden. Die Kurse (siehe oben) sind zum Teil

schon gut gebucht, wir freuen uns aber über jeden weiteren Teilnehmer. Die Nachbarschaft zur Tanzschule von Roseline und Julia eröffnet neue Perspektiven. Ein Cross-over von Malerei & Tanz – gegenständige Einflüsse zu Papier zu bringen, den Rhythmus eines Bildes in Bewegung umzusetzen, könnte ein Ziel für die nächsten Jahre sein.

Was ist Euch noch wichtig?

Erst einmal ganz einfach: wir fühlen uns wohl in BT, fühlen uns inspiriert und zugleich aufgehoben. Wir sind sicher, dass es unseren Dozenten u. Kursteilnehmern ebenso gehen wird. Dies liegt an Euch, den 'Blumenthalern'! Eure Offenheit, Freundlichkeit, Euer Interesse und Eure wohlwollende Verbundenheit haben uns spontan überzeugt. Wir sind sehr gespannt auf die nächsten Jahre angenehmer Zusammenarbeit!

www.freie-kunst-akademie-augsburg.de
Unsere Programme liegen in BT aus bzw. können bei uns kostenlos angefordert werden.



Rainer Kaiser



Helmut Kollmann

Stadtmuseum Aichach

Sonderausstellung Eröffnung: 15.5.2011

„800 Jahre Deutscher Orden im Aichacher Land“

Geöffnet: Do, So & feiertags, 14.00 bis 17.00 Uhr
Gruppen / Führungen nach Voranmeldung auch zu anderen Zeiten
Schulstraße 2, 86551 Aichach, Tel. 08251 - 827472

EICO

Institut für
emotionale Intelligenz & Coaching

Führungskräfteteilnahme

Martin Horack 08251 - 88 69 050
Angelika Rücker 08251 - 88 69 051
Weitere Informationen www.eico-institut.de

Blumenthaler Fotoatelier

Hochzeiten, Portraits, Fotokurse

www.lisamartin.de
0172-863 999 4

www.essaka-photographie.de
0170-260 266 5



... wir zeigen die Liebe zweier Menschen ...

ABACUS

Versicherungsvermittlung GmbH

Wir vermitteln seit 1990 unabhängig Versicherungen.

Unsere Spezialgebiete sind:

- Altersvorsorge, Riesterrente, Rüruprente
- Betriebliche Altersvorsorge
- Lebens- & Rentenversicherungen
- Britische Lebensversicherungen mit Garantie
- private Krankenversicherungen

Karl Gigenbach

08251 - 2808

karl@abacus-2000.de

www.abacus-2000.de



Servus in Blumenthal



Freundschaften schließen, zusammen leben, künstlerisch tätig sein, mit den Kindern und Freunden wachsen und groß werden, Gemeinsamkeiten entdecken, eine Heimat finden. Deshalb sind wir hier zusammengelassen, die Blumenthaler, die inzwischen auf 25 Erwachsene und 7 Kinder angewachsen sind. Jetzt betreiben wir ein Gasthaus, bauen dieses Jahr für ca. 1,9 Mio. neue Gebäude auf oder um und planen ein 85-Betten-Hotel. Dabei dreht sich Vieles um Zahlen, Daten, Betriebswirtschaft, Bauorganisation und Ähnliches. Hat uns da die sogenannte „Realität“ eingeholt? Zugegeben, es kommt schon sehr kompakt dieses Jahr. Aber unsere Gemeinschaft möchte auch zusammen arbeiten, entwerfen, kreativ sein und ihr Geld in Blumenthal verdienen. Spannende Fragen sind hier z.B.: Wie geht man mit Verantwortung um, können alle wirklich alles mitentscheiden, wie stehen die vielen Menschen hinter dem Gesamtprojekt mit seinen Möglichkeiten? Wie können wir Strukturen optimieren?

Wir arbeiten hier an wirklich neuen Konzepten und suchen immer wieder die Lösungen, die uns verbinden – und wir sind überzeugt, dass insgesamt etwas Gutes dabei rauskommt. Schauen Sie sich selbst um und sprechen Sie mit uns, wenn Sie vielleicht eine gute Idee für uns haben ...

Karl Gigenbach



Annas neue Wohnung, als sie fast fertig gestellt war. ... eine Wendeltreppe in den 2. Stock – und dann noch eine Treppe in der Wohnung ??



Imposanter Blick auf den Westturm und auf Blumenthals Dächer im aufblühenden Frühling ...

BAUFIEBER IN BLUMENTHAL

Jeden Tag geschieht hier etwas Neues, manches geht schnell, anderes dauert länger – insgesamt geht's voran.

2011 ist für die Blumenthaler voller Herausforderungen, denn nun geht es darum, die vorhandenen Gebäude umzugestalten, einer neuen Nutzung zuzuführen oder aber baulich die Weichen für die nächsten Jahre zu stellen. Begonnen haben wir gleich im Januar mit dem Umbau im Gasthaus. Es gibt nun einen neuen Durchgang

zum Innenhof und somit weniger Stress vor der Küche. Außerdem haben wir damit einen behindertengerechten Zugang zum Gasthaus, größere Damen-toiletten und eine separate Spülküche geschaffen, damit die Küche dem Ansturm im Sommer besser gewachsen ist. Parallel dazu begann der Ausbau des alten Brauereigebäudes an der Nordseite. Dort entsteht eine großzügige Kunstschule mit ballettauglichem Tanzboden und Malwerkstatt, neuen

Fenstern, Toiletten und einem separaten Eingang. Hier finden ab Juni Kunst-, Tanz- und andere Workshops statt.

Im Februar startete der Umbau des Ökonomiegebäudes an der Westseite. Zum Innenhof hin entstehen neue Arbeitsräume für die Selbständigen. Vom IT Beratungsbüro bis zur Heilpraktikerin, vom Coaching bis zum Mode-Design, von den TAC-Spielen bis zum Naturparkett gibt es dann genug Platz, die Ökonomie in Blumenthal zum Blühen zu bringen.

An der Südseite entstehen Büros für das Gasthaus und das Hotel, mit dem wir so bald es geht beginnen werden. Und dann entsteht da noch das moderne Gebäude 'Wohnen am Park' westlich vom alten Rinderstall. Die Planungszeit mit zehn Bauherren hat lange gedauert – und jetzt geht's los! Hier bauen wir ein Holzhaus mit 10 Wohnungen, welches nach den modernsten Richtlinien für ökologische Bauweise erstellt wird.

TREPPEN HALTEN JUNG

Für unsere älteste Gesellschafterin Anna (84) wurde endlich die Wohnung im Dachgeschoss neben der Kirche fertig gestellt – genau über ihrem Sohn. Häufigste Frage: „Wie kann man eine so alte Dame in den 2. Stock einziehen lassen – und das ohne Aufzug?“ Nun, derzeit kann sie noch besser Treppen steigen als ihr Sohnemann. Und wenn's dann doch mal gar nicht mehr gehen sollte, so kann man

einfach tauschen. Das sind die Vorteile eines Mehr-Generationen-Projekts. Wenn Kinder dazu kommen, jemand auszieht oder man heiratet, kann in so einem großen Projekt leichter ein passender Platz gefunden werden als anderswo – geplant ist ja auch betreutes Wohnen im Alter – dann aber vermutlich im Erdgeschoss!



Ja, so kann die Zeitung auch mal nützlich sein ...

DAS ECKNACHTAL-PROJEKT

Auch bei dem von Frau Wessel geleiteten Arten- & Biotop-Schutzprogramm, dem Ecknachtalprojekt, sind wir Mitglied. Die Ecknachtal, die direkt bei uns vorbeifließt und im Hochsommer einer unserer beliebten Badeplätze ist, wird durch dieses Umwelt-Projekt seit einiger Zeit wieder in ihren natürlichen Zustand zurückversetzt. Bei Adelshausen entspringend mündet sie in Aichach in die Paar. Jetzt wird sie wieder von Bibern und anderen seltenen Tieren bevölkert. Blumenthal hat am Rand der Ecknachtal dazu beigetragen, indem wir eine Streuobstwiese mit 83 Bäumen gepflanzt haben. Langfristig ist geplant, das Ufer an der Blumenthaler Länge durch Bepflanzung und Aufhebung der Begräbnisse wieder zu naturalisieren und zu meandern.

MITEINANDER

Einige Besucher fragen uns, wie wir dieses Projekt mit so vielen verschiedenen Menschen schaukeln, und vor allem, wie wir Entscheidungen treffen. Nun, das ist zugegebenermaßen nicht immer einfach. Wir haben eine Konsensvereinbarung, was heißt, wir bleiben an einem Thema so lange dran, bis möglichst alle zufrieden sind, und manchmal kommen wir dabei zu Lösungen, die uns selbst überraschen. Wichtig ist, dass wir uns zuhören, auch mal von vorgefassten Meinungen loslassen und bereit sind, uns füreinander und für das gegenwärtige Thema zu öffnen. Was uns hierbei unterstützt, ist unser Gemeinschaftsrat. Das sind im Moment drei Frauen, die sich mit den zwischenmenschlichen Belangen und Blumenthal-Themen befassen. Wir alle arbeiten an einem respektvollen Umgang miteinander und reservieren uns dafür einen ganzen Tag im Monat und 2-3 Mal im Jahr ein Wochenende zur Gemeinschafts-

Inhalt

Seite 1
Entwicklungen in Blumenthal
Seite 2
Freiraum für Kunst & Kultur Schloss Blumenthal
Seite 3
Gasthaus und Biergarten
Seite 4
Veranstaltungskalender Mai – Oktober

bildung. Dort sind auch Emotionen erlaubt, und Meinungen dürfen aufeinanderprallen. Nur bleiben wir dabei nicht stehen, sondern schauen, was der eigene Anteil am Problem ist. Der Gemeinschaftsrat organisiert sowohl diese Aktivitäten als auch Gemeinschaftsausflüge und -versammlungen. Er ist auch Anlaufstelle für die Anfragen von Menschen, die an einem Leben in Blumenthal interessiert sind. info@schloss-blumenthal.de



Kinder und Tiere gedeihen! Unsere 4 Lamas erfreuen Blumenthaler ebenso wie Besucher ...



... die Hühner sind an einen guten neuen Platz bei Ziegen, Schweinen und Enten gezogen. Unsere Kinder sind auch im Baufieber und haben sich ein Haus hergerichtet, im angemalten Betonsilo ...



DIE UNI AUGSBURG ERFORSCHT UNS

Blumenthal hat sich zum Ziel gesetzt, in allen ökologischen Belangen nach den besten Möglichkeiten zu suchen. Das gilt für Baumaterialien, Verkehr, Abfall, Essen, Trinken, Strom, Heizung, Renovierung, Landwirtschaft und Gasthaus. Im Rahmen einer Diplomarbeit an der Uni Augsburg werden alle nachhaltigen Kreisläufe erforscht und für Blumenthal ein Ergebnis erarbeitet.

VIELFALT IN GEMEINSCHAFT

„Aus Erfahrung gut“, „Vorsprung durch Technik“, „Freude am Fahren“... Kommt Ihnen das irgendwie bekannt vor? Alles Slogans von großen Unternehmen. Wie Sie an dieser Zeitung feststellen können, ist bei uns ganz schön was los. Und das ist nur ein kleiner Teil. Eines nicht allzu fernem Tages werden wir ganz offiziell auch

einen Slogan für Blumenthal haben. Derzeit tendieren wir zu: **„Gemeinschaft in Vielfalt“** oder **„Vielfalt in Gemeinschaft“** Schreiben Sie uns Ihre Meinung. Was bedeutet für Sie Blumenthal, wie erleben Sie uns, was haben Sie für Ideen für den Platz und seine Menschen? info@schloss-blumenthal.de

... portrait eines blumenthaler paares ...

Silvia und Karl, warum lebt Ihr in Blumenthal?

Silvia: „Ich lebe, um zu lernen. In Blumenthal habe ich gelernt, Geduld mit mir und den Anderen zu haben, mich abzugrenzen, ohne mich ausgeschlossen zu fühlen. Es erstaunt mich zu erleben, dass sich 30 Leute im Streitfall einigen können, ohne dass es Verlierer gibt.“

Karl: „Unfertiges begeistert mich, ich beobachte fasziniert Entwicklungsprozesse: Blumenthal bietet mir dafür jede Menge Möglichkeiten. Ich lebe hier inzwischen mit vielen Menschen zusammen. Mit ihnen erlebe ich mich wie ein Teil eines Organismus mit enormem Potential. Wenn 30 Menschen mit all

ihren Erfahrungen und Kompetenzen wirklich zusammenarbeiten, ist alles machbar, sei es ein Hühnerhof, Hackschnittelheizung oder Elfenfest ... Es ist wie die alte Geschichte mit dem Kuchen, der mehr ist als die Summe seiner Zutaten.“

Silvia und Karl gehören zu den Gründern des Blumenthalprojekts. Silvia sieht sich vor allem als Hüterin und Pflegerin und arbeitet mit Leib und Seele im Gemüseanbau. Im Gasthaus ist sie „die gute Seele“, zuständig für Arbeiten, die man nicht an vorderster Front sieht. Karl setzt seine professionelle Erfahrung als Schauspieler mit Begeisterung in Clown-Workshops und als Elfenkönig Lodron um. Er küm-



Silvia und Karl Wenning

mert sich als Teil der Heizungscrew um unsere sensible Hackschnittelheizung und sucht nach neuen Ideen für die Energieversorgung; so initiierte er die Zusammenarbeit mit dem Lehrstuhl für Ressourcenstrategie der Uni Augsburg. Regenwurmzucht und Kompostierung sind weitere Beiträge von ihm zur Ökologie Blumenthals.

Die Schlosshotel-Blumenthal-Anleihe

Unsere neue Blumenthal-Anleihe ist schon gut angelaufen! Etwa 110.000 Euro wurden bereits gezeichnet und fünf weitere Anleger sind dabei sich zu überlegen, ob sie in Blumenthal investieren möchten. Viele vertrauen den „sicheren“ Banken nicht mehr und was mit dem Geld passiert, welches Sie auf die Bank tragen, wissen sie nicht: Wie viel geht in Rüstung, Atomkraft und Ölindustrie? Vielleicht können Sie es ahnen – ganz genau schaut man lieber doch nicht hin.

Noch immer haben Sie die Möglichkeit, Ihr Geld nachhaltig, ökologisch, sinnvoll und trotzdem rentabel anzulegen: in der Blumenthal-Anleihe.

Um unsere monatlichen Belastungen gegenüber der Bank zu reduzieren, streben wir insgesamt eine Eigenkapitalerhöhung um Euro 500.000 an. Bis zu dieser Höhe können Sie Anleihen zeichnen. Sie erhalten hierfür eine garantierte Verzinsung von 4 %, sowie im Falle eines Gewinns eine Gewinnbeteiligung. Die Unterlagen können Sie anfordern unter info@schloss-blumenthal.de oder einfach anrufen unter 08251-2808.

Und das Gute dabei – Sie wissen, wer dahinter steht: 25 Erwachsene, die ihre Vision in Blumenthal verwirklichen, selbst einen hohen Kapitaleinsatz tragen und deshalb eine besondere Motivation besitzen.



NEUES VOM GASTHAUS

Zum Glück ein „Familienbetrieb“ ...

Jedes Jahr wachsen unsere Herausforderungen. Mehr Gäste, mehr Hochzeiten, mehr Personal und dazu die vielen kleinen oder großen Probleme. Mit den Aufgaben wächst auch unsere Führungscrow. Die besteht derzeit aus drei Personen: Da ist zum einen Ulla Kaspar. Sie ist zuständig für alle Veranstaltungen, den Servicebereich und alle fachlichen Mitarbeiter-Schulungen. Hinzu kommt Tobias Engelschalk, er ist unser „Maschinen doktor“, der Mann, der Effizienz durch Technik und Computer ständig steigert und auf die Finanzen schaut, sowie Tino Horack, der für Personalfragen und Mitarbeiter-Entwicklung sowie den Bereich des Qualitätsmanagements zuständig ist. Unterstützt werden die drei durch andere Blumenthaler, die sich um Bestellungen, Einkauf, Buchführung, Wäsche, Müll,

Dekoration und Renovierungen kümmern. Zusätzlich haben wir das Glück, ein großer „Familienbetrieb“ zu sein. So kommen, wenn es bei Hochbetrieb so richtig „scheppert“, wie unser Chefkoch Axel sagt, schnell noch ein paar Blumenthaler Hände dazu und unterstützen beim Abräumen, Spülen und im Ausschank – alle packen mit an. Ohne diese Flexibilität wäre es sehr schwer, denn ein Biergarten funktioniert ähnlich wie eine Achterbahn: Mal geht's wetterabhängig rauf, dann wieder runter, und der Betrieb ist nie wirklich einschätzbar. Da muss man zentriert bleiben, sonst fliegt man aus der Kurve. Deshalb schauen wir auch verstärkt darauf, dass sich neben den Gästen auch die Mitarbeiter bei uns wohl fühlen. Denn wir haben noch viel vor und wollen weiter wachsen!



Das stimmungsvolle neue Rosenzimmer – häufig für Feste gebucht

Der neue Brauer aus Amberg

Sepp Singer heißt unser neuer Braumeister aus Amberg. Staatlich geprüfter Produktionsleiter für Brauwesen und Getränketechnik ist er, außerdem jung, dynamisch und motiviert, für Blumenthal ein feines Bier zu brauen. Im Moment wird das Bier nicht vor Ort gebraut, da der ehemalige Brauer noch nicht ausgezogen ist. Aber wenn es nach Sepp Singer geht, soll sich das ab Frühjahr 2012 ändern. Ab sofort braut er drei Biobiere für das Blumenthaler Gasthaus, helles, dunkles und endlich auch ein Bio-Weizenbier. Sepp Singer möchte die Biomärke 'Blumenthaler Bier' in den nächsten Jahren regional bekannt machen und systematisch weiter vermarkten.



Unser Biergarten mit dem Pavillon für Pizza, Schmankerl und Gegrilltes

Hochzeiten und Pavillon

Am Samstag Abend gibt's was Neues und Besonderes in Blumenthal. Aber der Reihe nach: Hochzeiten sind bei uns der große Renner. Wir sind sogar für 2012 schon teilweise gebucht. Die Kombination aus historischem Ambiente, angeschlossenem Hotel, Axel Rehles hervorragender Küche, der Kapelle und Blumenthals wunderbarer Natur macht das Heiraten in Blumenthal zu einem einmaligen Erlebnis. Bald steht unsere 100ste Hochzeit an. Was es für einen herausfordernden Balanceakt darstellen kann, aus unserer Küche ruckzuck 120 Fünftägemenüs zu zaubern, können Ihnen nur unsere Köche erzählen – doch die haben keine Zeit. Zeit fehlt dann auch für die Bestellungen aus dem Biergarten. Deshalb können Sie sich in Zukunft – vor allem am Samstagabend – öfter am Pavillon selbst bedienen mit köstlichen Grillspezialitäten, leckeren Schmankerln oder mit einer Pizza.



Der neue Durchgang zu Gasthaus und Biergarten

Die Sommer-Öffnungszeiten April – Oktober 2011 sind:

Mo – Mi 15.00 – 23.00 Uhr wenn die Sonne lacht – bei Regen Ruhetage
Do + Fr 15.00 – 23.00 Uhr
Sa, So, Feiertag 11.00 – 23.00 Uhr
Reservierungen/Infos unter: 08251 – 88 94 42, gasthaus@schloss-blumenthal.de
Bei Reservierungen ab 30 Personen sind wir gerne auch außerhalb dieser Öffnungszeiten für Sie da!



KOCHSCHULE BLUMENTHAL

Axel Rehle und Sabine Horack geben seit dem Frühjahr Kochkurse

„Kochen ist kreativ“, das liebt unser Chefkoch Axel Rehle an seiner Arbeit, auch wenn er es jeden Tag macht und das seit vielen Jahren. Neben der Produktion von

Qualität und Frische seiner Zutaten, und gerade beim Fleisch achtet er besonders auf die Herkunft. Mit einer Teilnehmerzahl von höchstens acht sind diese Koch-

Horack, Heilpraktikerin und begeisterte ayurvedische Köchin. Die ayurvedische Küche war für sie persönlich eine solche Bereicherung ihrer Lebensqualität, dass sie sie gerne mit anderen teilt. Sie macht die Teilnehmer vertraut mit raffinierten Gewürzmischungen, den sechs verschiedenen Geschmäckern, die alle in einer vollständigen Mahlzeit vertreten sind, sowie deren Wirkungen auf Körper und Geist. Die Zutaten sind nicht exotisch, sondern vorwiegend regional. Nach ayurvedischen Prinzipien wird eine wohltuende Mahlzeit kreiert, die mit ihrer geschmacklichen Vielfalt die Sinne belebt und die Energien harmonisiert. Wer die Heilwirkung der ayurvedischen Küche für sich persönlich erforschen möchte, hat dazu in einer Einzelberatung Gelegenheit, mit Empfehlungen und Ernährungsplan. **Kochkurstermine siehe rechts.**



mhh – es schmeckt im Kochkurs mit Sabine Horack ...

vielen tausend Essen in einer Saison gibt er gerne in den Kochkursen etwas von seiner Kreativität und seinen gesammelten Erfahrungen weiter. Was ihm besonders am Herzen liegt, das sind

Abende inspirierend und praktisch. Er kocht mit den Teilnehmern ein ganzes Menü je nach Thema des Abends, das dann gemeinsam verspeist wird. „Liebe ist ein Gewürz“, sagt Sabine

DER PIZZAKÜNSTLER



Schon mal Pizza von einem Künstler gegessen? Wenn nicht dann wird's Zeit! Viele haben die Pizza von unserem Holzbildhauer Siggie Zecherle schon probiert. Doch Künstler sind kreativ und unberechenbar. Sie wollen immer wieder

mal was Neues ausprobieren, deshalb sind Größe, Dicke, Preis und das was drauf ist auch jedes Mal



Jede Pizza ein Kunstobjekt voller Überraschungen

anders. Immer öfters bekommt Siggie dann auch einen Auftrag, eine Statue für jemand zu schnitzen. Es kann auch sein, dass es gar keine Pizza gibt. Schlimm? Nö, denn der Grill ist auch noch da. Im Osten, rechts vom Turm, im Fischerhäusl lebt und schnitzt der Siggie. Vielleicht kommen Sie ja mit ihm ins Gespräch und möchten sich für Ihren Garten eine Eule oder eine Jungfrau schnitzen lassen – oder doch lieber einen Nep-
tun? www.kunst-im-wald.de

KOCHKURSE TERMINE

Axel Rehle
18.10. Fischkochkurs
08.11. Schnelle Küche für Singles
22.11. Wildspezialitäten jeweils 19.00 – 22.00 Uhr
Sabine Horack
25.10. Ayurvedisch Kochen
15.11. Vegetarisch Kochen
29.11. Ayurvedische Heilküche jeweils 17.00 – 22.00 Uhr

WO BLEIBT DER NEUE HOFLADEN?

Den Blumenthaler Hofladen wollten schon mindestens fünf Gesellschafter auf die Beine stellen. Man wagt sich nicht dran, auch wegen der hohen Investitionen. Trotzdem haben wir schon so einiges zu verkaufen. Vor allem natürlich unsere eigenen Produkte: Imkerin Vivien Cahusacs Blumenthaler Honig und bald auch Sepp Singers Blumenthaler Biobier. Auch den hervorragenden ökologischen Wein, den wir servieren, können Sie bei uns im Gasthaus erwerben. Neben dem Eingang zum Gastraum steht ein schöner alter Schrank – fragen Sie einfach die Bedienung. Langfristig planen wir schon noch einen richtigen Hofladen ...

BIO IM GASTHAUS

Axel und sein Top-Team sind nicht nur gute Köche – ihnen liegt auch viel an der Nachhaltigkeit. So sind derzeit sowohl Getränke als auch Mahlzeiten zu 70 % in biologischer Qualität. Dies gilt in der Regel für jedes Schweinefleisch sowie für alle Gemüse, Salate und Beilagen, sämtliche Weine, Blumenthaler Bier, Fruchtsäfte und das Eis. Unser Ziel bleibt weiterhin: „Alles 100 % Bio in Blumenthal!“



Vivien's Bienenvölker

PERGER
Köstliche Natur genießen
Säfte · Sirupe
Erfrischungsgetränke
mit Früchten frisch aus PERGERs Gärten
PERGER SÄFTE · www.perger.de
Breitbrunn/Ammersee · Tel: 08152-2380

Bioland
ÖKOLOGISCHER LANDBAU
Familie Kreppold
Wilpersberg 1
86551 Aichach
Angus-Ochsenfleisch
Dinkelspezialitäten
Naturkost u.a.
Verkaufszeiten Hofladen
Do - 16.00 bis 19.00 Uhr
Fr - 10.00 bis 18.00 Uhr
Sa - 8.30 bis 12.30
Tel: 08258 / 211
Fax: 08258 / 1061
E-Mail: biolandhof-kreppold@web.de

Ihr Bäcker Bauer
Backen mit Tradition
am Stadtplatz seit 1636
Stadtplatz 8 86551 Aichach Telefon 08251 2725

Wir liefern die Frische
BÄCKEREI
KUSTERER
besser in Brot
86577 Sielenbach
Tel 08258/2208

Hofladen DREXL
Metzgerei & Partyservice
Hofladen Joachim Drexl GbR
Josef-Veit-Straße 20
86577 Sielenbach
Telefon 08258-755
Telefax 08258-928299
hofladen.drexl@t-online.de
Öffnungszeiten:
Dienstag: 6.30 - 18.00 Uhr
Donnerstag: 6.30 - 12.00 Uhr
Freitag: 6.30 - 18.00 Uhr
Samstag: 6.30 - 13.00 Uhr

www.cafelamar.de
Pestalozzistr. 28 · Tel. 089. 54 89 23 27
LAMAR
ORGANIC CAFÉ RESTAURANT
FEINE SPEISEN & GETRÄNKE. ALLES BIO!
Frühstück, Mittag, Kuchen, Abendessen.
Täglich frisch!
FEINSCHMECKER-
GESCHENK - IDEEN
von greenlotus, dem
BIO-Lieferanten von
Schloss Blumenthal
DIE EVENT-LOCATION in München!

Impressum
Redaktion/Text: Martin Horack
horack@schloss-blumenthal.de
Texte: Karl Gigenbach
info@schloss-blumenthal.de
Gestaltung/Layout: Angelika Rücker
ruecker@schloss-blumenthal.de
Fotos: Lisa Martin/Gerard Essaka
mail@lisamartin.de
gerard@essaka.de
Schloss Blumenthal GmbH & Co. KG
Blumenthal 1, 86551 Aichach
08251-2808 Geschäftsführung
08251-889442 Gasthaus
08251-885180 Kunstreservierung
08251-872886 Fax
info@schloss-blumenthal.de
www.schloss-blumenthal.de